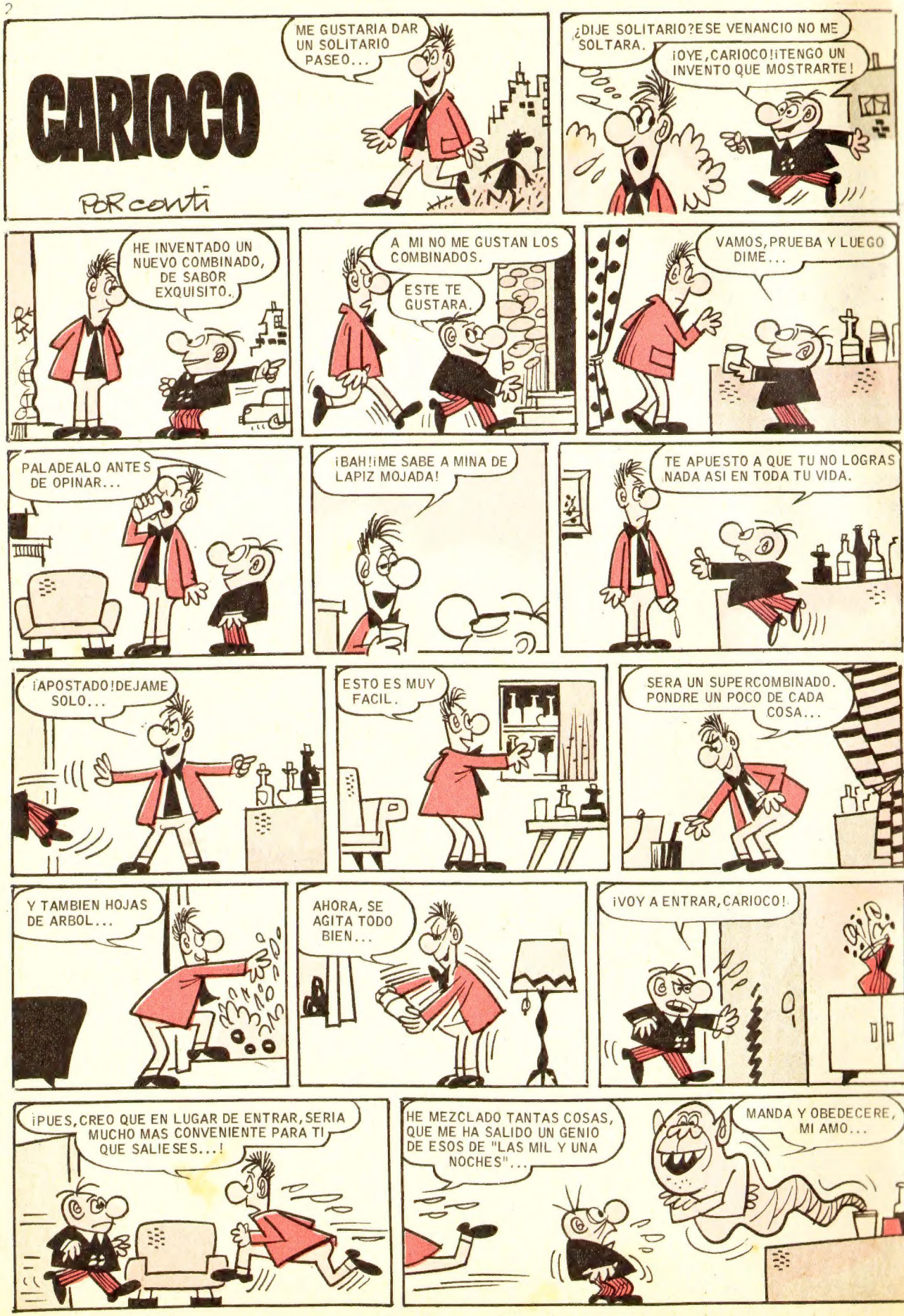
ddt

REVISTA JUVENIL
AÑO XXVI - N.° 510
III EPOCA 15 PTS.

¡Ya he desayunado mis judías al ajillo, patrón! ¿Algún trabajete?
¡PUAJJJ! ¡Qué pestazo a ajooo!
Pues, hijo, he puesto lo mismo que siempre... Una judía, un ajo; una judía, un ajo...
¡Ya se está comiendo un limón enterito, para que le desaparezca el olor!
Bueno, bueno...
CRUNCH
ROOOC
KLAM
CRRRENCH
¡Rayos, Otilio! Pero, ¿qué son esos chirridos?
Es que no imagina lo duro que está el limón éste, patrón...
¡Y eso que lo he tenido tres horas al "baño María"...!
CROF
CRONCH
KLAM
CON
PEPE GOTERA Y OTILIO

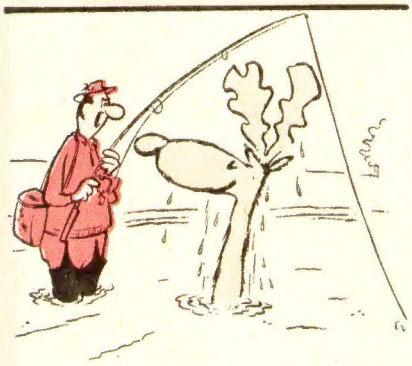
CARIOCO

POR conti


ME GUSTARIA DAR UN SOLITARIO PASEO...
¿DIJE SOLITARIO? ESE VENANCIO NO ME SOLTARA.
¡OYE, CARIOCO! ¡TENGO UN INVENTO QUE MOSTRARTE!
HE INVENTADO UN NUEVO COMBINADO, DE SABOR EXQUISITO.
A MI NO ME GUSTAN LOS COMBINADOS.
ESTE TE GUSTARA.
VAMOS, PRUEBA Y LUEGO DIME...
PALADEALO ANTES DE OPINAR...
¡BAH! ¡ME SABE A MINA DE LAPIZ MOJADA!
TE APUESTO A QUE TU NO LOGRAS NADA ASI EN TODA TU VIDA.
¡APOSTADO! DEJAME SOLO...
ESTO ES MUY FACIL.
SERA UN SUPERCOMBINADO. PONDRE UN POCO DE CADA COSA...
Y TAMBIEN HOJAS DE ARBOL...
AHORA, SE AGITA TODO BIEN...
¡VOY A ENTRAR, CARIOCO!
¡PUES, CREO QUE EN LUGAR DE ENTRAR, SERIA MUCHO MAS CONVENIENTE PARA TI QUE SALIESES...!
HE MEZCLADO TANTAS COSAS, QUE ME HA SALIDO UN GENIO DE ESOS DE "LAS MIL Y UNA NOCHES"...
MANDA Y OBEDECERE, MI AMO...

ddt
REVISTA JUVENIL
AÑO XXVI N.º 510
II EPOCA 15 PTS
¡PUAJJJ!
¡Qué pestazo a ajos!
Pues, hijo, he puesto lo mismo que siempre... Una judía, un ajo, una judía, un ajo...
¡Ya se está comiendo un limón entero, para que le desaparezca el olor!
Bueno, bueno...
¡Mayor, Dios Pern, cómo son esos chistes!
CON
PEPE GOTERA Y OTILIO

DIRECTOR
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXV - N.º 510 29 de Agosto de 1977
EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION Redaccion Camps y Fabres 5 Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A Carretera Nacional 152, Km. 21,650 Parets del Vallés (Barcelona) 1976. Deposito Legal B 125 1958



– ¿DÓNDE ESTABAS TÚ DURANTE LA TEMPORADA DE CAZA?

Dos niños vecinos se encuentran en la calle y uno, muy preocupado, le dice al otro:

–Debe de ser terrible naufragar.

–¿Conoces a alguien que haya naufragado?

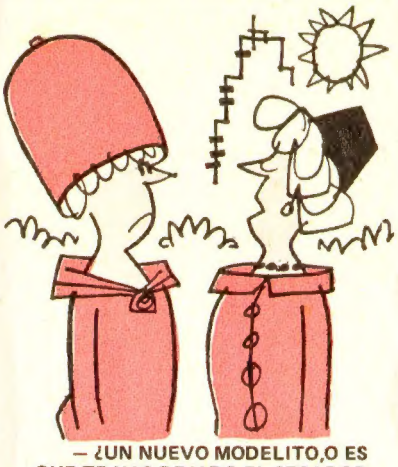
–No, pero ayer me lavé la cara... ¡Y no quiero ni contarte lo fatal que lo pasé!

– SI HUBIERAN INVENTADO ESTAS COSAS HACE ALGUNOS AÑOS, AHORA NO ESTARÍA CASADO.

Entre amigos:

–Mi hijo es tan listo,que a los cuatro meses ya andaba.

–Pues el mío lo es más: ¡A los seis años todavía le llevan en brazos!



– ¿UN NUEVO MODELITO,O ES QUE TE HAS DEJADO EL SECADOR PUESTO...?

Pepínez va de visita a casa de su amigo Regúlez. El visitante se pone a jugar con el loro que ve en la salita. Su amigo, entonces, le dice:

–No te acerques mucho al loro, Pepínez, que no te conoce y podría picarte.

–Hombre, pues preséntanos– responde Pepínez, sonriente.

– ¡YA CASI LO TENÍAMOS,Y SE TE OCURRE PISAR UN PINCHO!

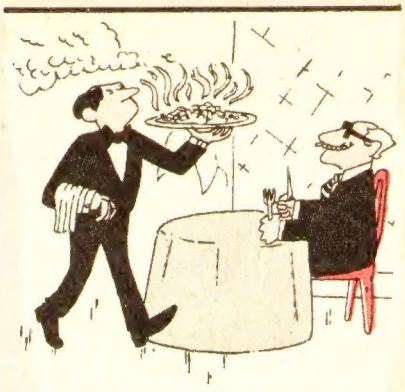
Tras un largo tiempo sin verse, dos amigos se encuentran por la calle.

–Pero, Pepe, ¡que palido y demacrado estás!– exclama uno.

–Es que estuve un año sin salir a la calle– contesta el otro.

–¿Y qué tuviste?

–¡Mala suerte! El juez no quiso creerme.

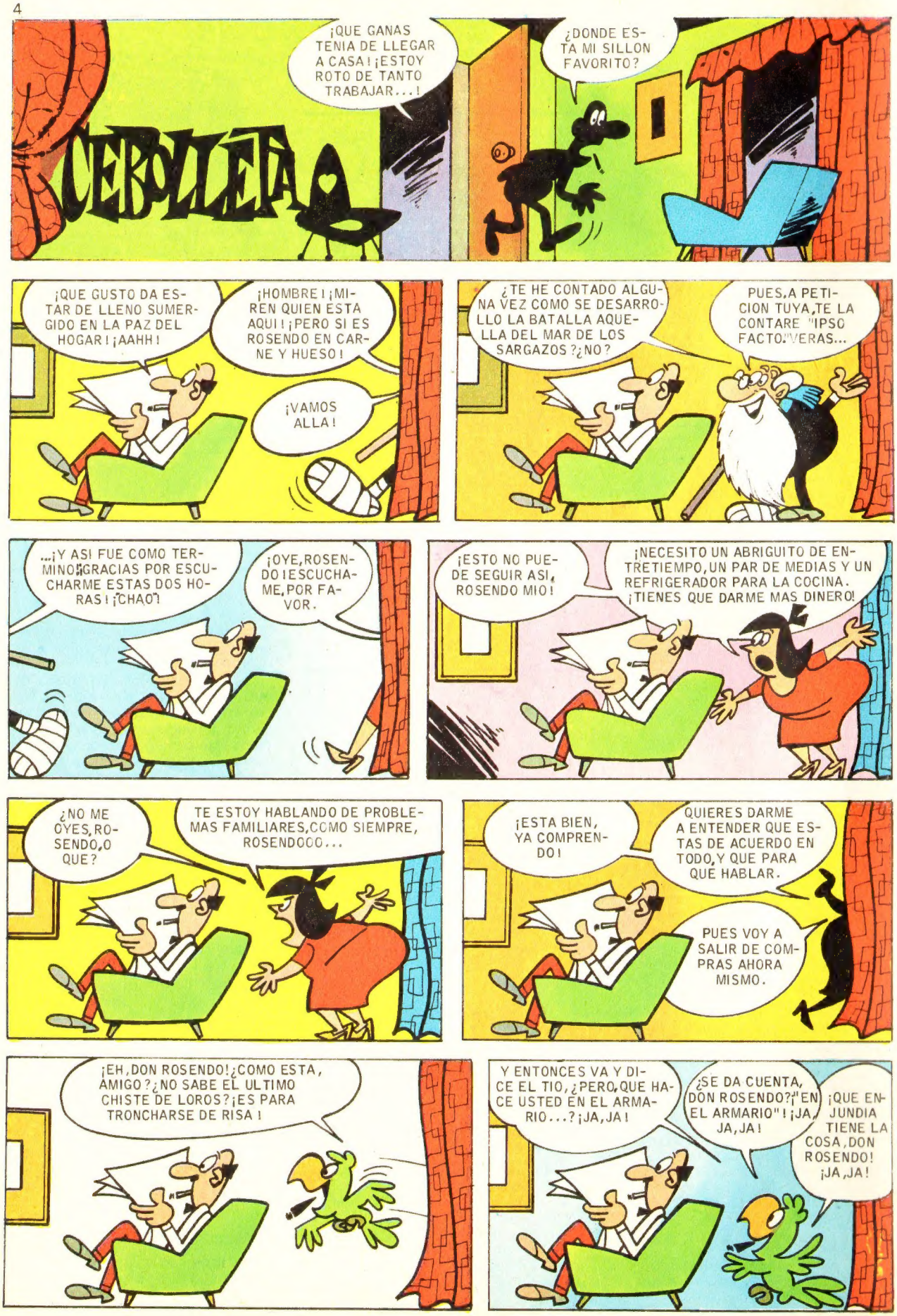


La novia, disgustada, le dice a su novio:

– Al menos, cuando vas conmigo, podrías abstenerte de mirar a las otras chicas que pasan.

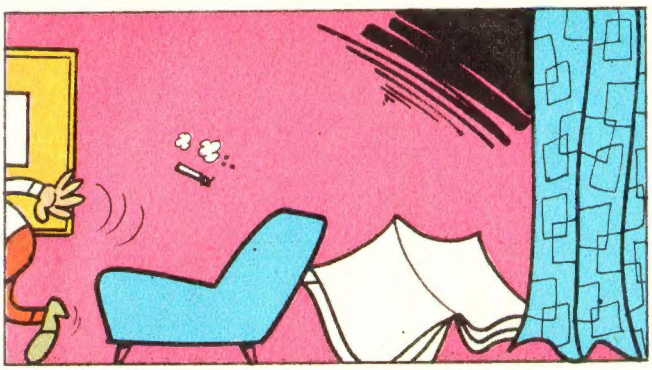
– ¿Lo dices por esa morena de ojos verdes, chata y de cabellos largos ensortijados, con los pómulos salientes, un lugar en la barbita, vestida de rojo con un cinturón ancho de cuero con hebilla plateada y zapatos de charol de puntera cuadrada? ¡Pero si ni la he mirado!

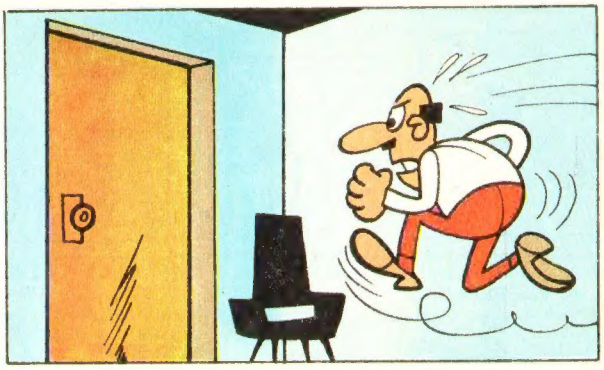
– ¡BAH!ESO NO ES NADA.AHORA TE DIRE LO QUE TIENE MI PAPÁ EN SU CUENTA.


¡QUE GANAS TENIA DE LLEGAR A CASA! ¡ESTOY ROTO DE TANTO TRABAJAR...!
¿DONDE ESTA MI SILLON FAVORITO?
CEBOLLETA
¡QUE GUSTO DA ESTAR DE LLENO SUMERGIDO EN LA PAZ DEL HOGAR! ¡AAHH!
¡HOMBRE! ¡MIREN QUIEN ESTA AQUI! ¡PERO SI ES ROSENDO EN CARNE Y HUESO!
¡VAMOS ALLA!
¿TE HE CONTADO ALGUNA VEZ COMO SE DESARROLLO LA BATALLA AQUELLA DEL MAR DE LOS SARGAZOS? ¿NO?
PUES, A PETICION TUYA, TE LA CONTARE "IPSO FACTO". VERAS...
...¡Y ASI FUE COMO TERMINO! ¡GRACIAS POR ESCUCHARME ESTAS DOS HORAS! ¡CHAO!
¡OYE, ROSENDO! ESCUCHAME, POR FAVOR.
¡ESTO NO PUEDE SEGUIR ASI, ROSENDO MIO!
¡NECESITO UN ABRIGUITO DE ENTRETIEMPO, UN PAR DE MEDIAS Y UN REFRIGERADOR PARA LA COCINA. ¡TIENES QUE DARME MAS DINERO!
¿NO ME OYES, ROSENDO, O QUE?
TE ESTOY HABLANDO DE PROBLEMAS FAMILIARES, COMO SIEMPRE, ROSENDOOO...
¡ESTA BIEN, YA COMPRENDO!
QUIERES DARME A ENTENDER QUE ESTAS DE ACUERDO EN TODO, Y QUE PARA QUE HABLAR.
PUES VOY A SALIR DE COMPRAS AHORA MISMO.
¡EH, DON ROSENDO! ¿COMO ESTA, AMIGO? ¿NO SABE EL ULTIMO CHISTE DE LOROS? ¡ES PARA TRONCHARSE DE RISA!
Y ENTONCES VA Y DICE EL TIO, ¿PERO, QUE HACE USTED EN EL ARMARIO...? ¡JA, JA!
¿SE DA CUENTA, DON ROSENDO? ¡"EN EL ARMARIO"! ¡JA, JA, JA!
¡QUE ENJUNDIA TIENE LA COSA, DON ROSENDO! ¡JA, JA!

TENGO LA EXTRAÑA SENSACION DE QUE NO ME ESCUCHA ATENTAMENTE, DON ROSENDO...
¡NO INSINUARA QUE SE ESTA MOLESTANDO CON MIS CHISTES TAN GRACIOSOS! ¿NO?

¡ESTA BIEN, YA COMPRENDO LAS INDIRECTAS...!
ME MARCHO CON VIENTO FRESCO.
¡A MI NO ME HABLE MAS!



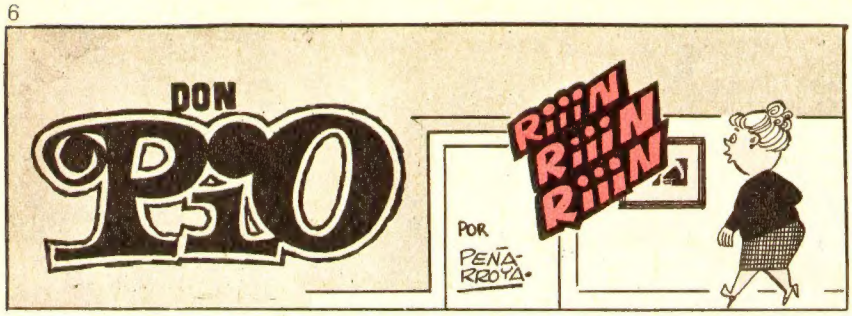


¡BAS-TAAAA...!
¡ESTOY HARTO DE TANTOS "ROLLOOOS"...!
¡NO PUEDO MAS!
¡PAZ! ¡QUIERO PAZ Y SILENCIO...!
¡BASTAAA...!
¡POR FAVOR!
¡A CALLAR!
¡QUIERO DESCANSAR!

¡UF! ¡QUE GANAS TENIA DE DESAHOGARME UN POCO!

¡AHORA, A SEGUIR SOPORTANDO LOS CLASICOS "ROLLOS" FAMILIARES! ¡QUE VIDA!
¿AUN ESTAS AQUI? ¡QUE BIEN!
¡ACABO DE RECORDAR UNA BATALLITA INEDITA...!
¡TE LA VOY A CONTAR!

DON PIO


RIIIN RIIIN RIIIN
POR PEÑA-RROYA

¡RAPIDO! ¿DONDE ESTA EL ENFERMO?

¡AJAAA!¡LO QUE ME FIGURABA!¡AHI SENTADO, LEYENDO EL PERIODICO, EN LUGAR DE ESTAR EN LA CAMA!

¡VAMOS!¡A LA CAMA SIN PERDER UN SEGUNDO!¡ESTA USTED EN UN PELIGRO TREMENDO!
PERO...

USTED NO DEBE HABLAR. NO DEBE FATIGARSE...¡PSCH!¡Y A LA CAMA EN SEGUIDA!

VAMOS A VER EL PULSO...¡HUM! NO ME GUSTA NADA...

ANTES DE PONERLE LAS OTRAS INYECCIONES, MEJOR SERA QUE EMPIECE CON UNA MAS SUAVE... ¿PREPARADO? ¡YA ESTA!
¡AAAAY!

ESTA ES LA PRIMERA, SEÑORA...AHORA LE DARE UNA TANDA DE SEIS DE LAS GORDAS...

TRAIGAME TODAS LAS MANTAS QUE TENGA EN LA CASA...
¡AY! ¡OY! ¡AY!

MUY BIEN, SEÑORA...AHORA, SILENCIO ABSOLUTO Y DIETA, MUCHA DIETA...LO MENOS QUINCE DIAS...

¿QUE LES PASA, SEÑORES DE PIO? ¿QUE SON ESOS GRITOS?

¡A PIO LE HA ATACADO DE REPENTE NO SE QUE EXTRAÑA DOLENCIA!¡MENOS MAL QUE EL DOCTOR HA LLEGADO EN SEGUIDA!

¡CARAMBA, DOÑA BENITA...?LO MISMO QUE AL SEÑOR CAÑETE, DEL PISO DE ARRIBA. TAMBIEN DE REPENTE...

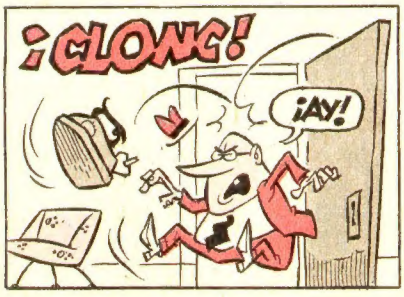
¿COMO? ¿EL SEÑOR CAÑETE VIVE EN EL PISO DE ARRIBA? ENTONCES, ¿QUIEN ES ESE BIRRIA DE SEÑOR?

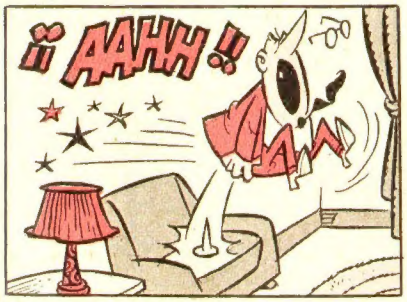
¡ESE SEÑOR ES DON PIO!

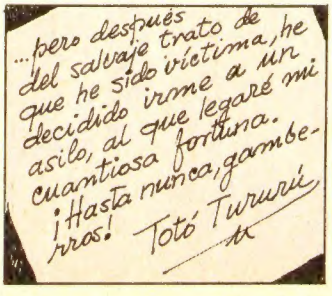
LO SIENTO, SEÑORA, PERO ME EQUIVOQUÉ DE PISO... BUENO, ADIOS, ME VOY A ATENDER AL SEÑOR CAÑETE.

Don FLORENCIO

POR RAF

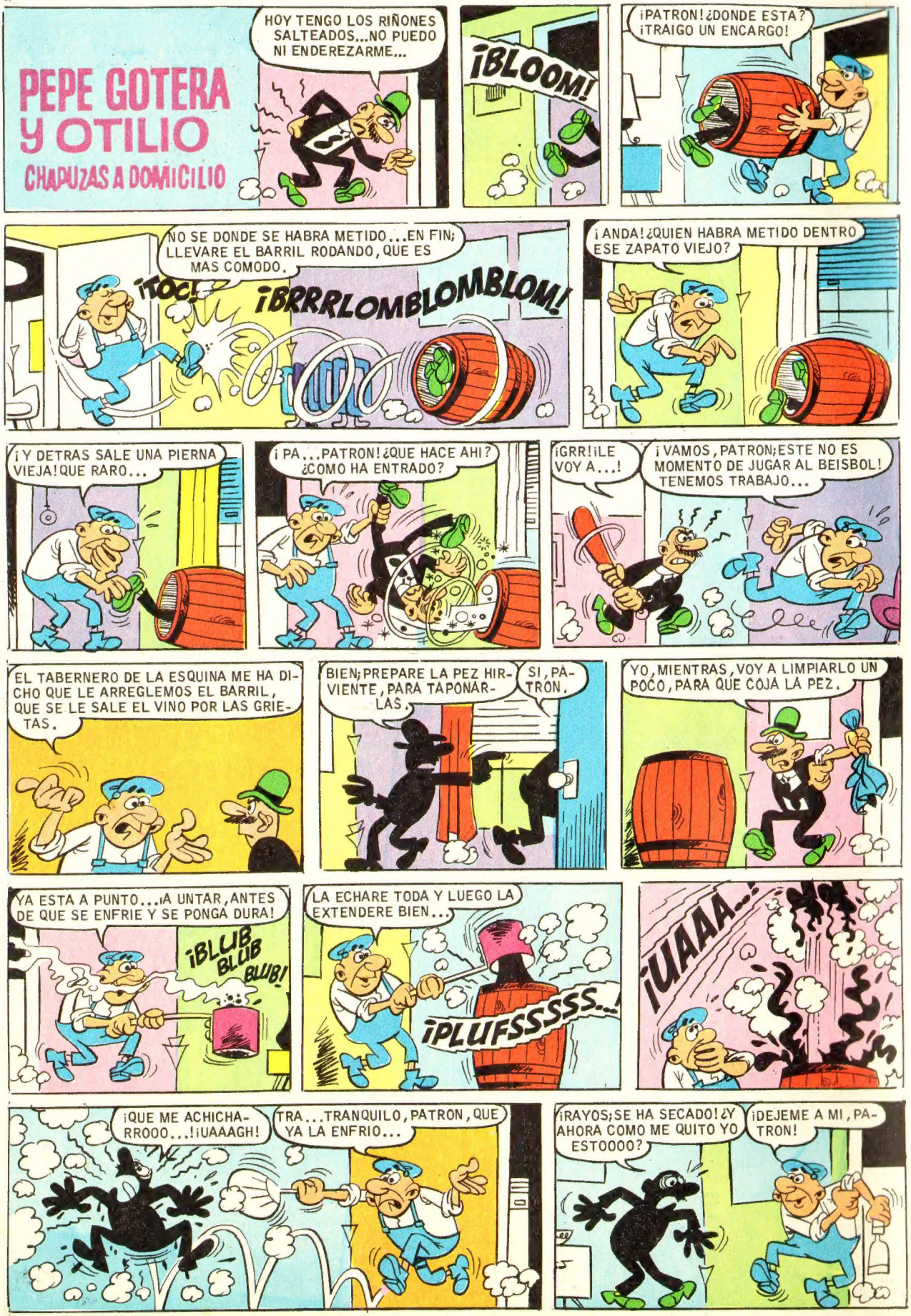


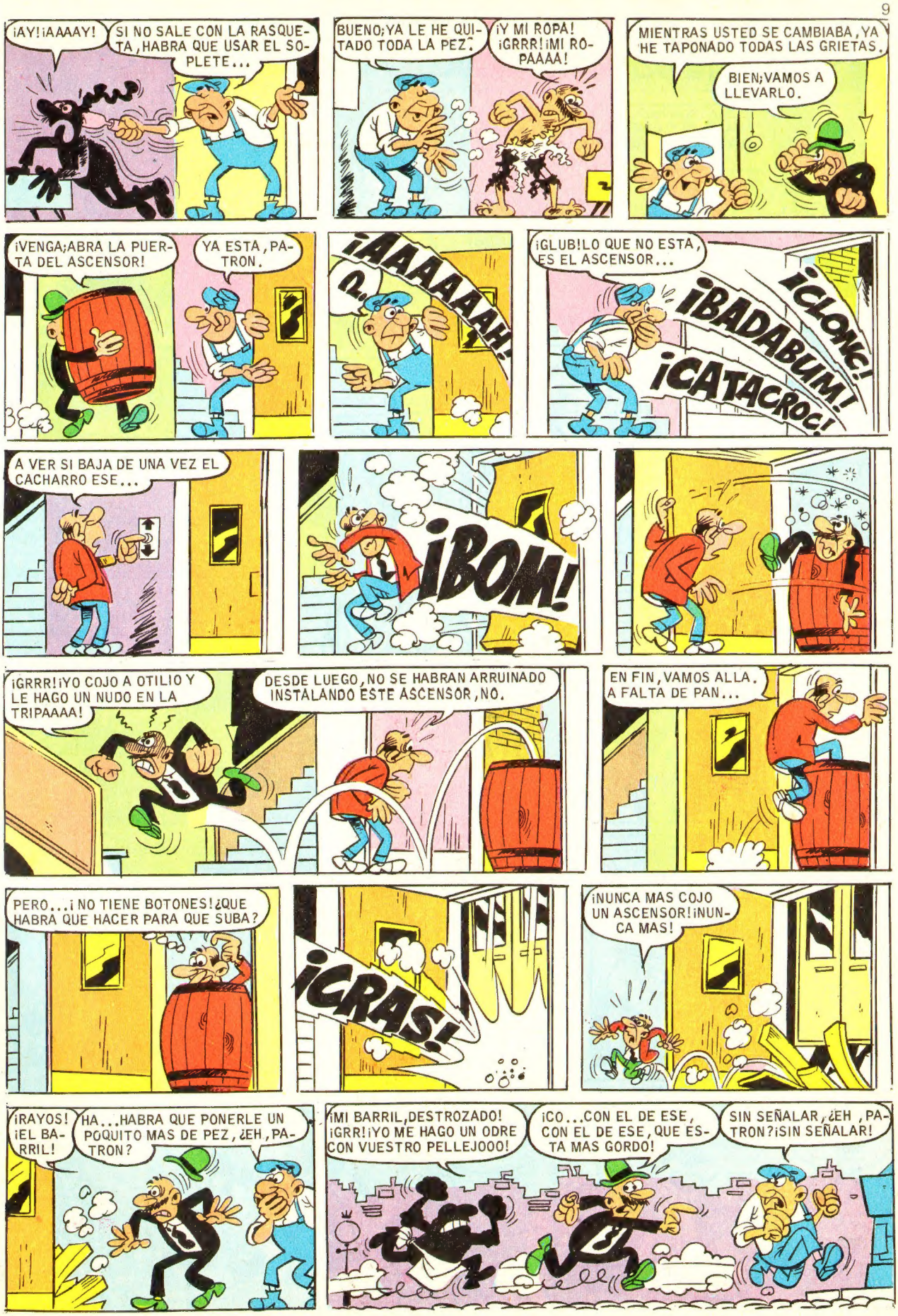



...pero después del salvaje trato de que he sido víctima, he decidido irme a un asilo, al que legaré mi cuantiosa fortuna. ¡Hasta nunca, gamberros!
Totó Turuturú

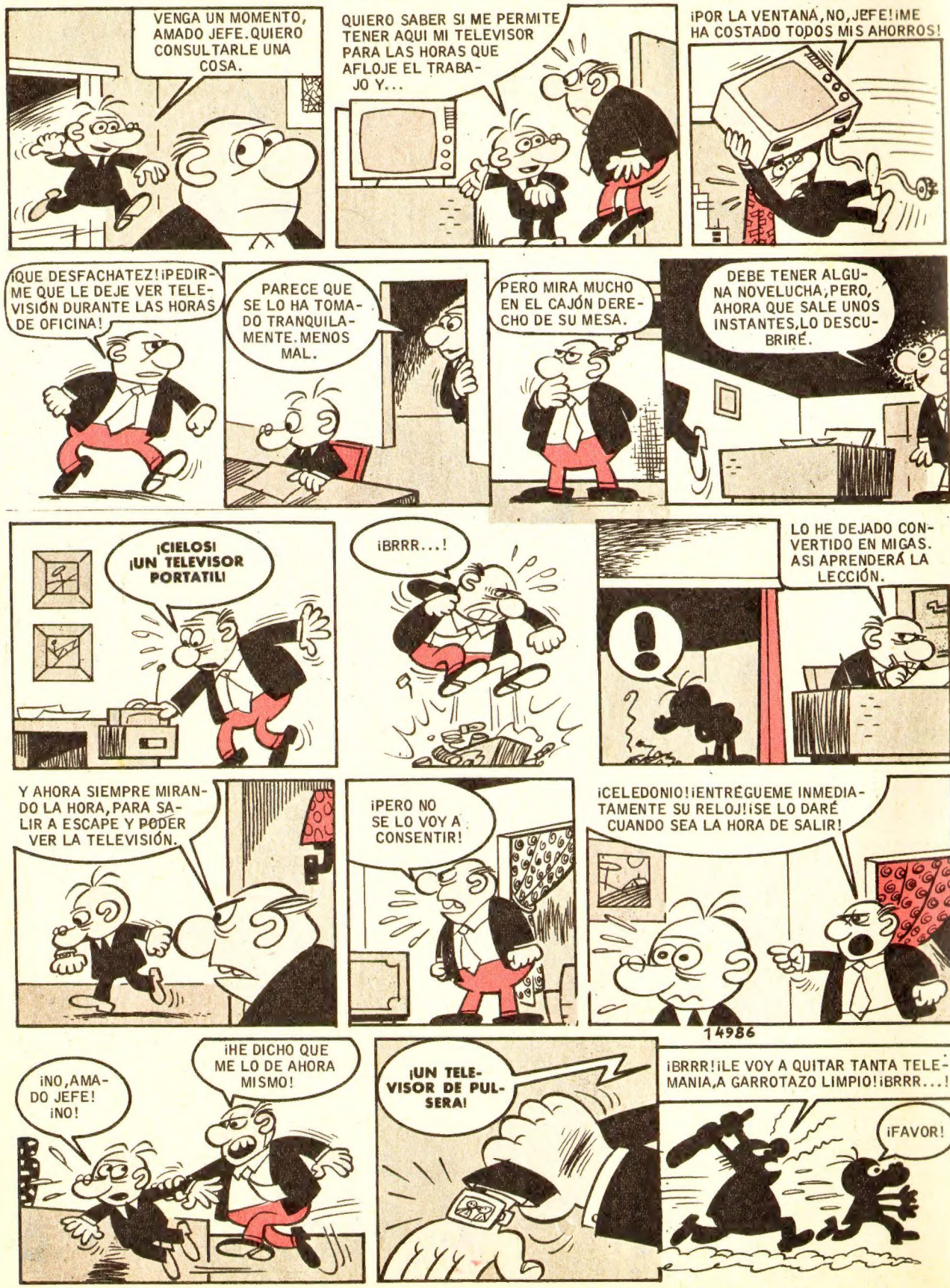
PEPE GOTERA Y OTILIO

CHAPUZAS A DOMICILIO


HOY TENGO LOS RIÑONES SALTEADOS...NO PUEDO NI ENDEREZARME...
¡BLOOM!
¡PATRON!¿DONDE ESTA? ¡TRAIGO UN ENCARGO!
NO SE DONDE SE HABRA METIDO...EN FIN; LLEVARE EL BARRIL RODANDO, QUE ES MAS COMODO.
¡TOC!
¡BRRRLOMBLOMBLOM!
¡ANDA!¿QUIEN HABRA METIDO DENTRO ESE ZAPATO VIEJO?
¡Y DETRAS SALE UNA PIERNA VIEJA!QUE RARO...
¡PA...PATRON!¿QUE HACE AHI? ¿COMO HA ENTRADO?
¡GRR!¡LE VOY A...!
¡VAMOS, PATRON;ESTE NO ES MOMENTO DE JUGAR AL BEISBOL! TENEMOS TRABAJO...
EL TABERNERO DE LA ESQUINA ME HA DICHO QUE LE ARREGLEMOS EL BARRIL, QUE SE LE SALE EL VINO POR LAS GRIETAS.
BIEN; PREPARE LA PEZ HIRVIENTE, PARA TAPONARLAS.
SI, PATRON.
YO, MIENTRAS, VOY A LIMPIARLO UN POCO, PARA QUE COJA LA PEZ.
YA ESTA A PUNTO...¡A UNTAR, ANTES DE QUE SE ENFRIE Y SE PONGA DURA!
¡BLUB BLUB BLUB!
LA ECHARE TODA Y LUEGO LA EXTENDERE BIEN...
¡PLUFSSSSS...
¡UAAA...!
¡QUE ME ACHICHARROOO...!¡UAAAGH!
TRA...TRANQUILO, PATRON, QUE YA LA ENFRIO...
¡RAYOS;SE HA SECADO!¿Y AHORA COMO ME QUITO YO ESTOOOO?
¡DEJEME A MI, PATRON!


¡AY! ¡AAAAY!
SI NO SALE CON LA RASQUETA, HABRA QUE USAR EL SOPLETE...
BUENO; YA LE HE QUITADO TODA LA PEZ.
¡Y MI ROPA!
¡GRRR! ¡MI ROPAAAA!
MIENTRAS USTED SE CAMBIABA, YA HE TAPONADO TODAS LAS GRIETAS.
BIEN; VAMOS A LLEVARLO.
¡VENGA; ABRA LA PUERTA DEL ASCENSOR!
YA ESTA, PATRON.
¡AAAAAAAH!
¡GLUB! LO QUE NO ESTA, ES EL ASCENSOR...
¡CLONC!
¡BADABUM!
¡CATACROC!
A VER SI BAJA DE UNA VEZ EL CACHARRO ESE...
¡BOM!
¡GRRR! ¡YO COJO A OTILIO Y LE HAGO UN NUDO EN LA TRIPAAAA!
DESDE LUEGO, NO SE HABRAN ARRUINADO INSTALANDO ESTE ASCENSOR, NO.
EN FIN, VAMOS ALLA. A FALTA DE PAN...
PERO... ¡NO TIENE BOTONES! ¿QUE HABRA QUE HACER PARA QUE SUBA?
¡CRAS!
¡NUNCA MAS COJO UN ASCENSOR! ¡NUNCA MAS!
¡RAYOS! ¡EL BARRIL!
HA... HABRA QUE PONERLE UN POQUITO MAS DE PEZ, ¿EH, PATRON?
¡MI BARRIL, DESTROZADO! ¡GRR! ¡YO ME HAGO UN ODRE CON VUESTRO PELLEJOOO!
¡CO... CON EL DE ESE, CON EL DE ESE, QUE ESTA MAS GORDO!
SIN SEÑALAR, ¿EH, PATRON? ¡SIN SEÑALAR!

APOLINO TARUGUEZ TELEMANIACO


VENGA UN MOMENTO, AMADO JEFE. QUIERO CONSULTARLE UNA COSA.
QUIERO SABER SI ME PERMITE TENER AQUI MI TELEVISOR PARA LAS HORAS QUE AFLOJE EL TRABAJO Y...
¡POR LA VENTANA, NO, JEFE! ¡ME HA COSTADO TODOS MIS AHORROS!
¡QUE DESFACHATEZ! ¡PEDIRME QUE LE DEJE VER TELEVISIÓN DURANTE LAS HORAS DE OFICINA!
PARECE QUE SE LO HA TOMADO TRANQUILAMENTE. MENOS MAL.
PERO MIRA MUCHO EN EL CAJÓN DERECHO DE SU MESA.
DEBE TENER ALGUNA NOVELUCHA, PERO, AHORA QUE SALE UNOS INSTANTES, LO DESCUBRIRÉ.
¡CIELOS! ¡UN TELEVISOR PORTATIL!
¡BRRR...!
LO HE DEJADO CONVERTIDO EN MIGAS. ASI APRENDERÁ LA LECCIÓN.
Y AHORA SIEMPRE MIRANDO LA HORA, PARA SALIR A ESCAPE Y PODER VER LA TELEVISIÓN.
¡PERO NO SE LO VOY A CONSENTIR!
¡CELEDONIO! ¡ENTRÉGUEME INMEDIATAMENTE SU RELOJ! ¡SE LO DARÉ CUANDO SEA LA HORA DE SALIR!
14986
¡NO, AMADO JEFE! ¡NO!
¡HE DICHO QUE ME LO DE AHORA MISMO!
¡UN TELEVISOR DE PULSERA!
¡BRRR! ¡LE VOY A QUITAR TANTA TELEMANIA, A GARROTAZO LIMPIO! ¡BRRR...!
¡FAVOR!

GORDITO RELLENO

¡HOLA, GORDITO! BIENVENIDO A NUESTRA MANSION.
A SUS PIES, SEÑORA.
ESTE GORDITO, TAN "FINOLIS" SIEMPRE.
Por PEÑARROYA.
PARA CELEBRAR ESTE FAUSTO DIA DE TU VISITA, VAMOS A DESCORCHAR ESTA BOTELLA DE VINO DE OPORTO QUE GUARDABAMOS COMO ORO EN PAÑO PARA UNA FECHA SEÑALADISIMA.
VAMOS A ABRIRLA A LA COCINA, GORDITO.
CON SU PERMISO, SEÑORA MIA...
QUIERO QUE SEPAS QUE NO NOS DUELEN PRENDAS CUANDO SE TRATA DE OBSEQUIAR A UN AMIGO. ¡Y MAS SI ES TAN GORDO COMO TU...!
¡CARAMBA, QUE FUERTE ESTA! ¡AAAG! ¡NO PUEDO!
DEJA, DEJA QUE TE ECHE UNA MANITA
TU TIRA FUERTE POR ESE LADO, MIENTRAS YO TIRO POR ESTE. ¡A LA UNA, A LAS DOS, Y A LAS...
... TRES!
CRAS
¿QUE LE SUCEDE, DON GORDITO? ¿POR QUE NO PASA POR LA PUERTA...?
CRAS
YO CONOZCO UN SISTEMA PARA ABRIR LAS BOTELLAS CUANDO EL SACACORCHOS FALLA.
EN CASOS ASI, LO MEJOR ES APRETAR CON EL DEDO Y HACER CAER EL CORCHO HACIA DENTRO. ASI, ASI...
TIENES RAZON, GORDITO, EL CORCHO YA HA CAIDO AL INTERIOR. ¡PERO MI POBRE DEDO SE ME HA QUEDADO TAMBIEN DENTRO!
BUENO, NO SE APUREN. A GRANDES MALES, GRANDES REMEDIOS. SOLO SE TRATA DE DARLE AHORA UN GOLPECITO SECO AL CUELLO DE LA BOTELLA...
... Y LISTO.
¡AY, MI TRAJE HOMOLOGADO DE "PEPELENE"!
¡AY, MI VESTIDITO NUEVOOO!
CREO QUE LO MEJOR ES QUE ME DESPIDA. ADIOS, HE TENIDO MUCHO GUSTO... Y YA SABEN, SI ME NECESITAN PARA ALGO...
SI, CUANDO TENGAMOS OTRA BOTELLA... ¡PARA DERRAMAR! ¡BRRR!

16691

Baby Mocosete

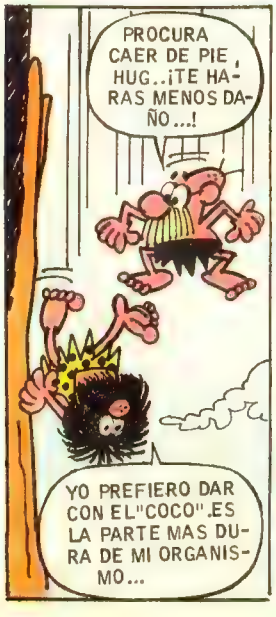
Hace pipí y moquitos de verdad.

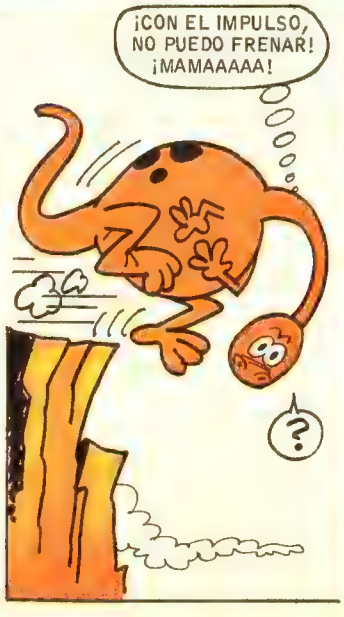
Ahora ya puedes vestir a tu Mocosete como quieras. Tiene muchos vestidos.
¿Y tú? ¿Los tienes ya?
¡Ah!... Y recuerda que Mocosete sólo hay uno. Mocosete es de una piel tan suave, tan blandita que parece de verdad.

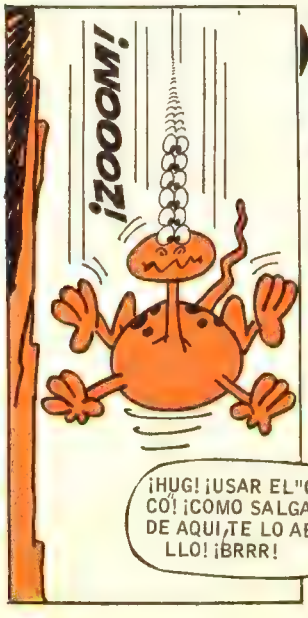
Mocosete... es un solete.

BABY MOCOSETE

HUG EL TROGLODITA







MAXIMO MINI Problemas caseros

¡HOLA, BRAULIO! ¿QUE HACES POR ESTOS CONTORNOS CON ESA MALETA? ¿TE VAS A TRABAJAR A ALEMANIA O TAL VEZ TE VUELVES AL PUEBLO?
NI UNA COSA NI OTRA... ¡POBRE DE MI!
BUENO, HOMBRE, DEJA DE HACER PUCHEROS Y CUÉNTAME LO QUE TE PASA.
¡AY! ESTOY EN EL ARROYO... EL CASERO ME HA PUESTO DE PATITAS EN LA CALLE SOLO PORQUE LE DEBIA SEIS MESES DE ALQUILER. ¿COMPRENDES POR QUE ESTOY TAN APENADO?
¿Y TU LO HAS PERMITIDO? YO DEBO MUCHOS MAS Y EL CASERO NI RESPIRA. ESO TE PASA POR SER UN APOCADO.
EN FIN, TE AYUDARÉ, YO NO DEJO A UN PAISANO EN LA "RUE". AHORA MISMO VAMOS A VER A TU CASERO. ME VA A OIR...
NO SEAS TAN IMPULSIVO, MAXIMO. SERÉNATE.
TE PARECES AL PERCHERÓN DEL TIO AMBROSIO.
DÉJATE DE COMPARACIONES Y ATIENDE. TU ESPERA AQUI, MIENTRAS YO RESUELVO TU ASUNTO CON EL CASERO.
ANTES DE ACTUAR, DEJA QUE TE EXPLIQUE.
¡NI HABLAR! TU CALLA Y ESPERA...
¿ES USTED EL CASERO DEL EX-INQUILINO BRAULIO, NO? PUES QUIERO QUE AHORA MISMO DEJE PASO LIBRE A MI PAISANO Y LE PERMITA INSTALARSE EN SU PISITO, O LE MOSTRARÉ LA FUERZA DE MIS PUÑOS.
¡LO SIENTO! ANTES, PERMITAME MOSTRARLE LA POTENCIA DE LOS MIOS.
ESTO PARA EMPEZAR...
¡BASTA... BASTA! SUS MÉTODOS PERSUASIVOS ME HAN CONVENCIDO.
Y TIENE SUERTE DE QUE HOY ESTOY DE BUEN HUMOR, QUE SI NO...
ESO LE PASA POR ALOCADO.
DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS EN EL HIMALAYA... ¡QUE BIEN LO DESCRIBEN! HASTA ME PARECE OIR EL RUIDO DE LAS ROCAS AL CHOCAR UNAS CON OTRAS...
¿ESTAS BIEN, MÁXIMO? NADA DE ESTO HABRIA OCURRIDO SI HUBIESES PUESTO ATENCION A LO QUE QUERIA DECIRTE.
¿Y QUE ES LO QUE QUERIAS DECIRME?
QUE TUVIERAS CUIDADO CON EL CASERO. ES CINTURÓN NEGRO OSCURISIMO DE JUDO Y... PERO, ¿POR QUE ME MIRAS ASI?
12813
¡CÁLMATE, MAXIMO... YO SOY INOCENTE!
¡ESPERA, NO CORRAS; SOLO QUIERO DARTE LA PARTE QUE TE CORRESPONDE...!
PERDÓN, PADRINO... DIGO MAXIMO... NO LO HARÉ MAS. CUANDO TENGA ALGO QUE DECIRTE, TE LO DIRÉ.
ESTA BIEN. SAL DE AHI...
AHORA QUE LA COSA ESTA ZANJADA, VAYAMOS A UN LUGAR TRANQUILO DONDE PODAMOS PENSAR EN TU SITUACIÓN...

YA ESTA, ¡YA HE ENCONTRADO LA SOLUCIÓN A TU PROBLEMA! COMPARTIRÉ CONTIGO MI PISITO MIENTRAS SE TE ARREGLAN LAS COSAS.
ESO TE HONRA, MAXIMO, AMIGO. PERO, ¿QUE DIRÁ TU PORTERA?
NO DIRÁ NI PIO, PORQUE LA TENGO DOMINADA. ALLI SE HACE LO QUE YO DIGO, BRAULIO. YA LO VERAS...
Y AHORA, ¿POR QUE ARRANCAS FLORES EN UN SITIO PROHIBIDO? PUEDEN PONERTE UNA MULTA...
¡BAH! NO HAY MOROS EN LA COSTA...
EN LA COSTA NO, PERO TRAS DE AQUEL ARBOL...
¡PAM!
¡AY, ME HAN ATACADO POR RETAGUARDIA! ¿QUIEN HA SIDO EL GAMBERRO?
ESTA VEZ TE LO DIJE, MAXI...
CORTA FLORES Y ENCIMA ME LLAMA GAMBERRO... ¡BRRR! ¡MULTA DOBLE!
CORRE, BRAULIO... ¡SI LE DAMOS TIEMPO A CARGAR DE NUEVO, NOS VA A HACER PURÉ!
SI, SI... CORRAMOS...
¡AL FIN LE HEMOS DESPISTADO! ¡QUE CARRERA, MAXI... Y TODO POR CULPA DE UNAS BIRRIOSAS FLORES!
SI, HOMBRE, SI, EL PELIGRO PASÓ; YA ESTAMOS EN CASITA. EN CUANTO A ESTAS FLORES, AHORA TE DEMOSTRARÉ LA IMPORTANCIA QUE TIENEN. ENTREMOS.
BUENAS Y SABROSAS TARDES, DOÑA PORTERA. HE PASADO POR UN LINDO PRADO Y ME HE PERMITIDO TOMAR ESTAS FLORECILLAS SALVAJES PARA USTED...
¡OH, QUE GALANTE ES USTED, DON MAXIMO! EN LA ESCALERA NO HAY NADIE QUE LE IGUALE.
¡CUANTO "PALIQUE" TIENE MI PAISANO!
GRACIAS, DOÑA PORTERA. AHORA PERMITAME PRESENTARLE A MI AMIGO, GRAN TERRATENIENTE DEL PUEBLO, AL QUE HE ENCONTRADO POR CASUALIDAD CUANDO SE DISPONIA A PENETRAR EN UN HOTEL DE DIEZ ESTRELLAS. YO NO SE LO HE PERMITIDO Y LE HE OFRECIDO MI HUMILDE HOGAR.
SE NOTA A LA LEGUA QUE ES TAN CABALLERO COMO USTED.
SIN EMBARGO, NO CREO QUE EL CASERO LO PERMITA. TIENE USTED UNOS CUANTOS RECIBOS PENDIENTES Y BLA, BLA...
...ESTA AHI, ESPERÁNDOLE TODA LA MAÑANA. EL TAMBIÉN TIENE ESPECIAL INTERÉS EN HABLAR CON USTED.
¡GRRR!
¡HABLAR Y OTRA COSA! ¡SE VA A TRAGAR TODO LO QUE HA DICHO DE MI Y LO QUE PUEDA DECIR EN AÑOS VENIDEROS...
¡NO ME HABLE DEL CASERO! TENGO GANAS DE VER A ESE OGRO CARA A CARA PARA DECIRLE CUATRO PALABRITAS. ¡BRRR! ¡ESTOY MAS QUE HARTO DE EL!
PUES, NADA MAS FACIL...
¡GLUP
¡YA LO HE HECHO!
¡A MI AQUI NO ME PILLAN!
NO TE PREOCUPES, BRAULIO. DEJA QUE ME REPONGA DE ESTO Y SOLUCIONARÉ LO TUYO.
LO SIENTO, PERO YO ME VOY AL PUEBLO, A VIVIR CON MIS PADRES, MAXI. ¡CHAO!
GARCIA LORENTE

OFELIO

ESTOY HACIENDO UNA OBRA DE ARTE. ¡QUE BIEN PINTO!

ALGUIEN SE ACERCA... ¡Y SON MUJERES! ¡HORROR!

ME ESCONDERE RAPIDAMENTE. ¡SALVESE QUIEN PUEDA!

¡OH! ¡QUE CUADRO MAS BONITO! ¿QUIEN LO ESTARA PINTANDO?
NO SE VE A NADIR POR AQUI...

ESPERAREMOS A VER SI VIENE EL PINTOR.
A LO MEJOR SE OLVIDO DE LLEVARSELO.

AGUARDAREMOS UN POCO MAS, Y SI NO VIENE, LLEVAREMOS EL CUADRO A LA OFICINA DE OBJETOS PERDIDOS. ¡SERIA UNA LASTIMA QUE SE PERDIESE!
¡BRRR...!

ACUARIUM
—¿QUE TE PARECE SI ESTA NOCHE ORGANIZAMOS UNA BUENA FRITADA?

—BIEN, BIEN... PUES SI POSEE CINCO LENGUAS, SE ENCARGARA DE PEGAR LOS SELLOS A LAS CARTAS.

— EL JINETE SALTA MUY BIEN. AL CABALLO HABRA QUE ENSEÑARLE UN POCO...

A.L.I.
—¿Y NUNCA LLEVA USTED DINERO ENCIMA...? ¿NI SIQUIERA PARA EMERGENCIAS COMO ESTA ...?

MACETA GIGANTE.

DISCURRIR TAMBIEN ES DIVERTIDO

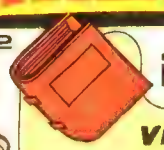
1

NOS HAN ASEGURADO QUE EN ESTA COLUMNA ESTAN TODOS LOS NUMEROS, DEL 1 AL 50. ¿QUE CREES TU?

8	34
43	44
4	7
12	48
13	1
21	36
37	11
46	6
22	2
14	38
10	26
20	25
3	31
28	19
49	42
35	32
34	27
24	33
46	23
17	16
18	39
47	15
12	5
45	40
30	9
29	50

2

¡a cada uno lo suyo!



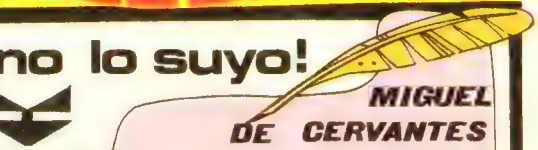
VIDA DEL BUSCON

RINCONETE Y CORTADILLO

EL ALCALDE DE ZALAMEA

EL CABALLERO DE OLMEDO

CUATRO OBRAS DE CUATRO "GRANDES" DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. RELACIONA CADA UNA CON SU AUTOR.



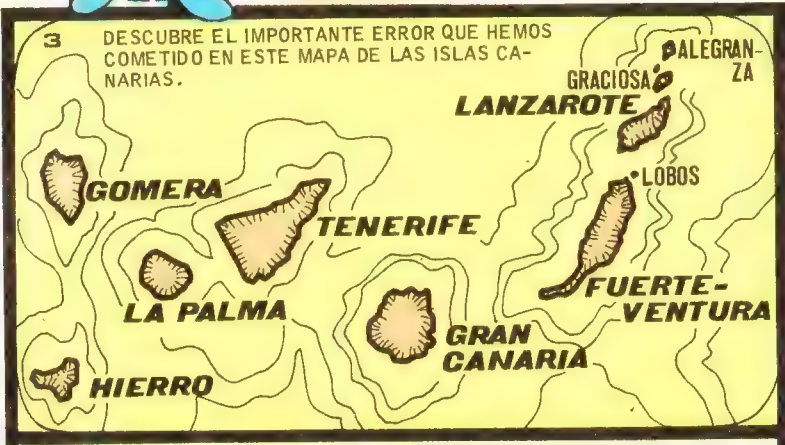
MIGUEL DE CERVANTES

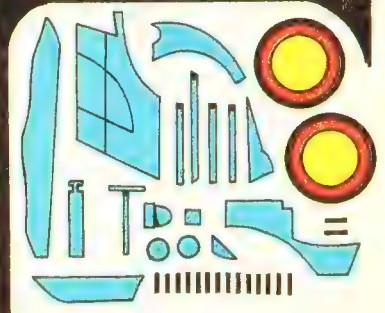
LOPE DE VEGA

CALDERON DE LA BARCA

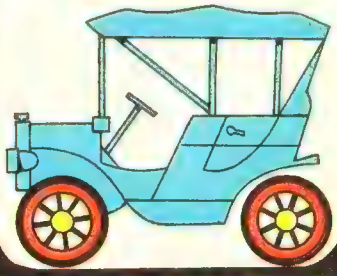
FRANCISCO DE QUEVEDO

3 DESCUBRE EL IMPORTANTE ERROR QUE HEMOS COMETIDO EN ESTE MAPA DE LAS ISLAS CANARIAS.

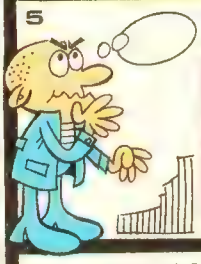




4 ¿CREES QUE ES POSIBLE RECONSTRUIR EL COCHE DE ABAJO CON ESTOS FRAGMENTOS?



5 TRATA DE COMPLETAR ESTAS CASILLAS, FORMANDO PALABRAS CON SENTIDO.



ETA	ATE
META	ATE
ETA	ATE

6 OBSERVA DETENIDAMENTE LOS GRUPOS DE ARBOLES "A" Y "B" Y DINOS COMO DIBUJARIAS EL QUE FALTA EN EL GRUPO "C".

7 ## ¡¡ AQUI HAY GATO ENCERRADO !!

UNE CON UNA LINEA CONTINUA LOS NUMEROS PARES, DE MENOR A MAYOR. LUEGO HAZ LO MISMO CON LOS IMPARES Y AVERIGUARAS POR QUE HEMOS PUESTO TAN EXTRAÑO TITULO.

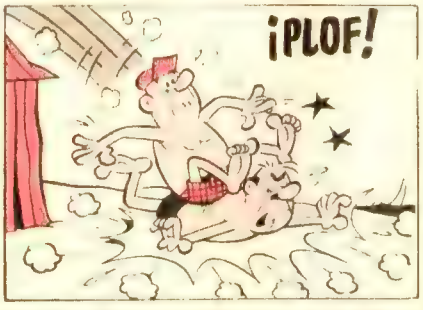
SOLUCIONES:

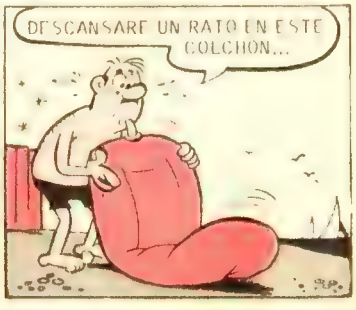
1.-FALTA EL NUMERO 41-2.-VIDA DEL BUSCON-QUEVEDO, RINCONETE Y CORTADILLO-CERVANTES, EL ALCALDE DE ZALAMEA-CALDERON, EL CABALLERO DE OLMEDO-LOPE DE VEGA. 3.-LOS NOMBRES DE LA PALMA Y GOMERA ESTAN INTERCAMBIADOS. 4.-FALTA LA MANECILLA DE LA PUERTA. 5.-ESTA ES UNA POSIBLE SOLUCION: ETANO FIATE
META SATEN
SAETA ATEOS

6.-EL TERCER ARBOL SE OBTIENE SUMANDO LOS ELEMENTOS DE LOS OTROS DOS.

DON agapito

por Sanchis



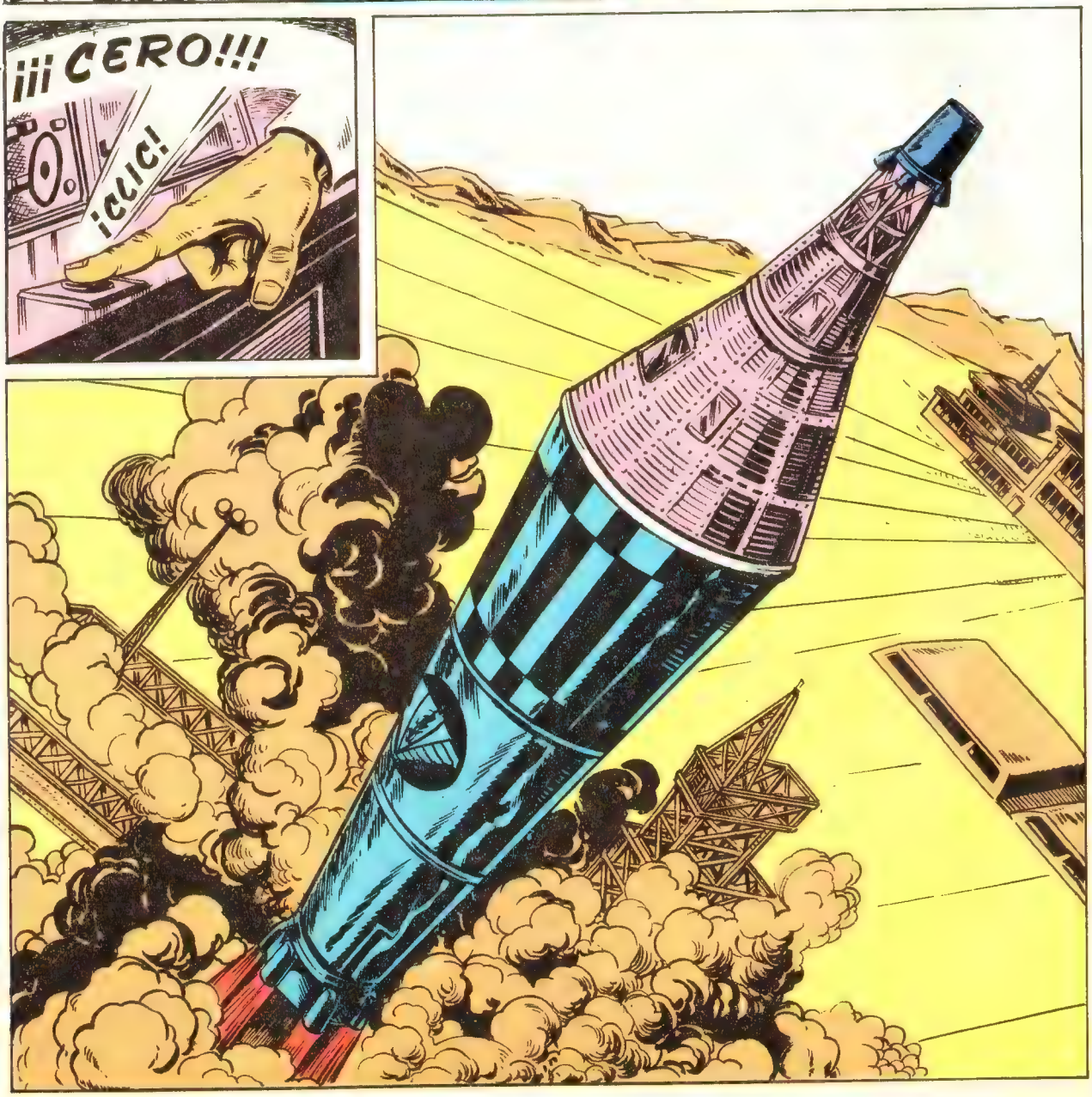


¡VUELO! ¡VUELOOOO!
¡BOOM!
¡BRRR! ¡CON LO CANSADO QUE ESTOY, SOLO ME FALTABA CORRER PARA LIBRARME DE AQUEL TIPEJO! ¡BRR!
¡PLAF!
¡SOCORRO! ¡YO ESTABA TRANQUILAMENTE EN MI COLCHON, Y...!
¿CONQUE QUISO DESQUITARSE, EH? ¡PUES VA A SABER QUIEN SOY YO!
¡TODO ESE JALEO LO HA TRAIDO EL PURO DEL TIPO ESE!
¡OTRA GASEOSA...! ¡OTRA!
¡PUES A BEBERMELA BIEN BEBIDA, HALE!
¡JE, JE! LE CAMBIO SU CIGARRO PURO POR OTRO, EXPLOSIVO!
¡CHUPA! ¡CHUPA! ¡JE, JE!
¡QUE SABOR MAS RARO TIENE ESTE CIGARRO!
¡ME VOY A MI CASETA, ANTES DE QUE ESTALLE! ¡JO, JO!
¡BRR! ¡EL PURO DEL GAMBERRO ESE TUVO LA CULPA DE TODO!
¡FUERA PURO! ¡FUERA!
¡PERO...OIGA!
¡SE TERMINARON LAS GAMBERRADAS POR HOY!
YA FALTA POCO PARA QUE ESTALLE...¿EH? ¡NOOO!
¡BOOM!
¡BUENO! ¡NO MAS "ATERRIZAJES" SOBRE MI ESPALDA!
¡PLOF!
¡AAAY!
¡COMO ESTA HOY LA PLAYA! LO QUE DIJE, LES AFECTA EL CALOR. ¡MENOS MAL QUE YO NO ME HE METIDO EN NADA!
¡SOCORROOOO!

VÍCTOR, HÉROE DEL ESPACIO

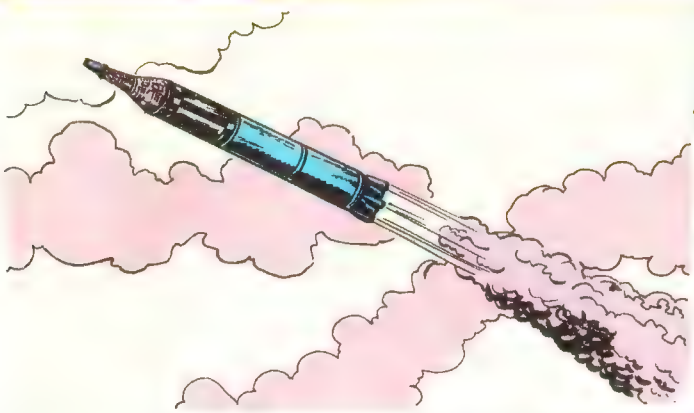
...Y DE LIDSTROM, SOBRE TRES GLOBOS. EL ROJO INDICARÁ, ELECTRÓNICAMENTE, EL VUELO DEL "HALCON I"... EL VERDE HARÁ MÁS TARDE LO MISMO PARA "HALCÓN II"...
TRES... DOS... UNO...

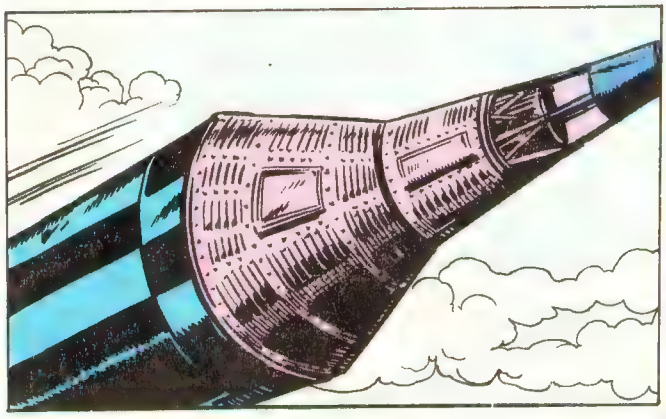
...Y EL AZUL INDICARÁ, DE LA MISMA FORMA, EL LUGAR DONDE CUALQUIERA DE LOS DOS COSMONAUTAS PUEDEN ATERRIZAR, SI ALGÚN IMPREVISTO LES OBLIGA A INTERRUMPIR SU VUELO...

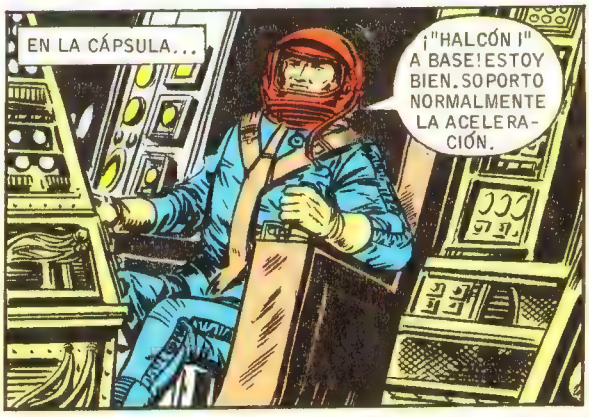


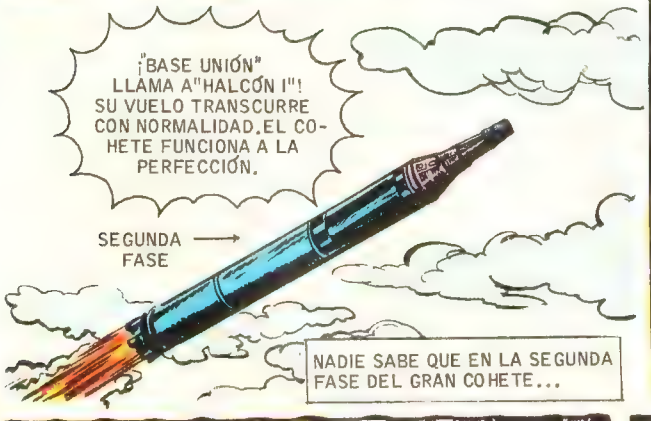
Episodio: 4º
Guión: V. ALCAZAR
Dibujos: M. OSETE

EL TENIENTE GEBARDT SE HA INTRODUCIDO EN EL COHETE, LLEVANDO A VÍCTOR COMO REHÉN. ¡QUIERE OCUPAR EL PUESTO DE MARTIN!








¡"BASE UNIÓN" LLAMA A "HALCÓN I"! SU VUELO TRANSCURRE CON NORMALIDAD. EL COHETE FUNCIONA A LA PERFECCIÓN.
SEGUNDA FASE
NADIE SABE QUE EN LA SEGUNDA FASE DEL GRAN COHETE...

LA PARTIDA DEL COHETE HA PRODUCIDO EN ELLOS EFECTOS CONTRARIOS... ¡LA CABEZA DE GEBARDT RECIBIO UN FUERTE GOLPE Y PERDIÓ EL CONOCIMIENTO!

LA TERRIBLE ACELERACIÓN HIZO EN CAMBIO QUE VÍCTOR LO RECOBRARA...
¡QUÉ... QUÉ ESTRUENDO...! ¿DÓNDE ESTAMOS...? ¡ALLÍ ESTÁ EL TENIENTE GEBARDT...! ¡ESTAMOS LOS DOS ATADOS...! PERO... ¿POR QUÉ.....?

(Continúa en la página 24)

¿TE GUSTARÍA VERTE EN LA PORTADA DEL ALMANAQUE DE "LILY"?

MÁNDANOS TU FOTOGRAFÍA,

(10X15 CM. APROXIMADAMENTE, Y EN COLOR). DE ENTRE TODAS LAS QUE RECIBAMOS, PURITA CAMPOS ELEGIRA LA CARITA MAS ADECUADA PARA DIBUJARLA EN LA "portada de navidad"

* ESPERAMOS VUESTRAS CARTAS HASTA EL 31 DE OCTUBRE PRÓXIMO.

PONED EN EL SOBRE: PORTADA NAVIDEÑA REVISTA LILY. APARTADO DE CORREOS, 9.142 BARCELONA.

PUBLICACIONES QUE PUEDES ADQUIRIR DE LA COLECCION

extra TRUENO COLOR

☐ 11	EN LAS AMAZONAS	50,—	Ptas.
☐ 12	EXTRAÑO PROYECTIL	50,—	»
☐ 13	LOS LOBOS CAZADORES	50,—	»
☐ 14	EL CASTILLO ALUCINANTE	50,—	»
☐ 15	EL CONDE HIERRO	50,—	»
☐ 16	IMPETUOSO ABORDAJE	50,—	»
☐ 17	COMBATE DESIGUAL	50,—	»
☐ 18	ALGAS SINIESTRAS	50,—	»
☐ 19	EL DESIERTO FATIDICO	50,—	»
☐ 20	LA FOSA DE ARENA	50,—	»
☐ 21	LAS MONTAÑAS DE MANBURI	50,—	»
☐ 22	ENCUENTRO EN EL AIRE	50,—	»
☐ 23	SINGULAR ABORDAJE	50,—	»
☐ 24	PELIGRO PARA SIGRID	50,—	»
☐ 25	LA ISLA DE YAN	50,—	»

extra JABATO COLOR

☐ 26	EL BALLET DE LOS DELFINES	60,—	Ptas.
☐ 27	EL ASALTO	50,—	»
☐ 28	SAMBANK EL AMBICIOSO	50,—	»
☐ 29	LOS BANDIDOS TIBETANOS	50,—	»
☐ 30	LUCHA EN EL CIRCO	50,—	»
☐ 31	¡FORAJIDOS DEL DESIERTO!	50,—	»
☐ 32	LA ISLA DEL FUNGIO	50,—	»
☐ 33	LAS GARRAS DE BUITRE	50,—	»
☐ 34	CAPTURADOS	50,—	»
☐ 35	EL OPALO MAGICO	50,—	»
☐ 36	SIMENIUS EL TIRANO	50,—	»
☐ 37	EL REY MANKAR	50,—	»
☐ 38	LA ISLA DE LOS BARCOS PERDIDOS	50,—	»
☐ 39	ACUSADO DE TRAICION	50,—	»

Pide estas publicaciones en tu kiosco o librería habitual. Caso de no encontrarlas, escribe a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, S. A., calle Mora la Nueva, 2. Barcelona (6), señalando con (X) el recuadro de los títulos que elijas. Sólo podemos servir pedidos mínimos de 6. No cobramos gastos de envío. (Precios sujetos a posibles cambios.)

Cortar por la línea de puntos

Nombre .....

Domicilio .....

Ciudad ..... Distrito n.º ..... Provincia .....

LA FORMA DE PAGO:

☐ ☐ Contra reembolso

☐ ☐ Talón bancario adjunto

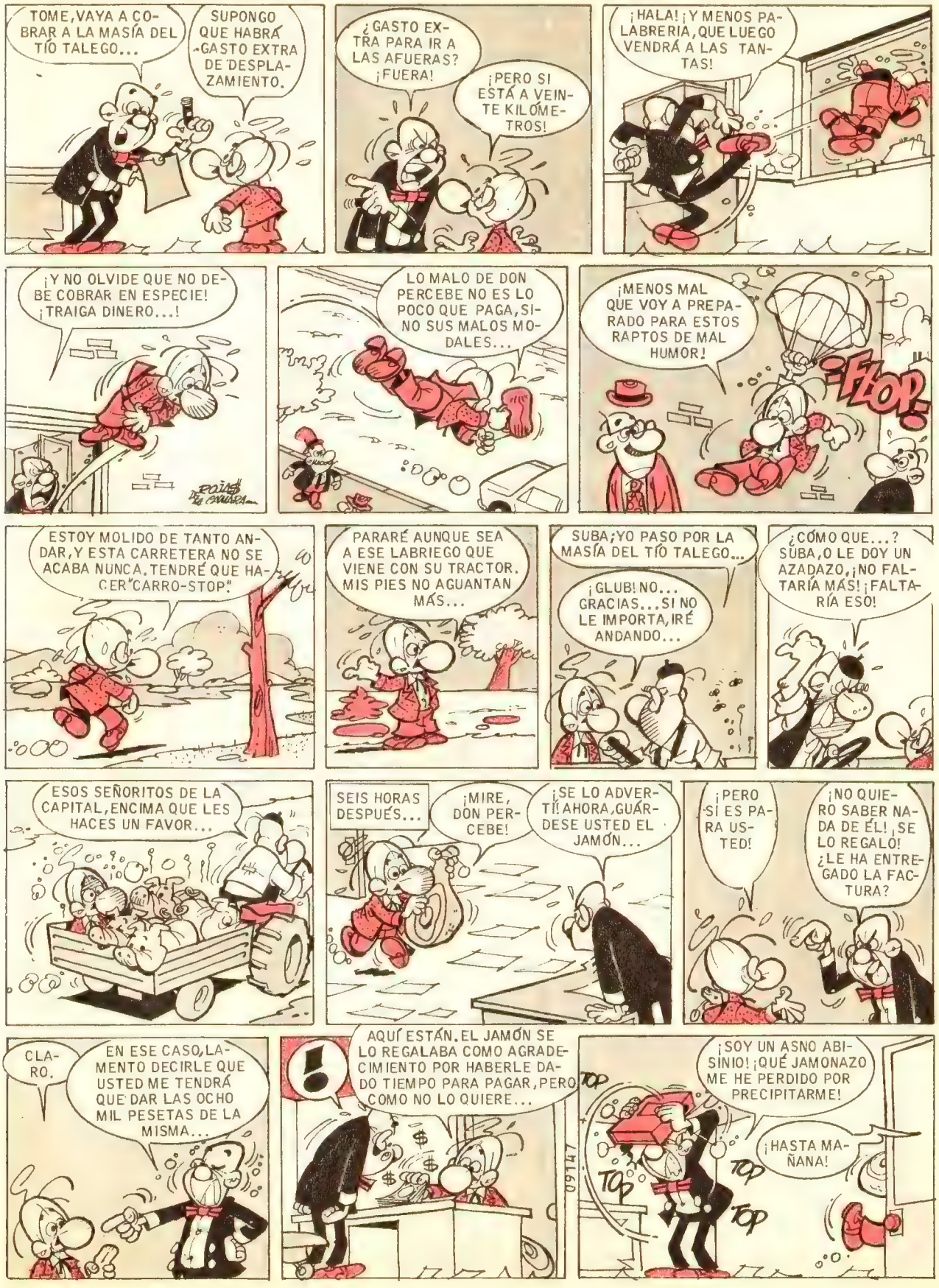
☐ Giro postal n.º .....

de fecha ..... de ptas. .....

BRUGUERA edita para ti

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

EN ESPECIES, NO


TOME, VAYA A COBRAR A LA MASÍA DEL TÍO TALEGO...
SUPONGO QUE HABRÁ GASTO EXTRA DE DESPLAZAMIENTO.
¿GASTO EXTRA PARA IR A LAS AFUERAS? ¡FUERA!
¡PERO SI ESTÁ A VEINTE KILÓMETROS!
¡HALA! ¡Y MENOS PALABRERIA, QUE LUEGO VENDRÁ A LAS TANTAS!
¡Y NO OLVIDE QUE NO DEBE COBRAR EN ESPECIE! ¡TRAIGA DINERO...!
LO MALO DE DON PERCEBE NO ES LO POCO QUE PAGA, SINO SUS MALOS MODALES...
¡MENOS MAL QUE VOY A PREPARADO PARA ESTOS RAPTOS DE MAL HUMOR!
FLOP
ESTOY MOLIDO DE TANTO ANDAR, Y ESTA CARRETERA NO SE ACABA NUNCA. TENDRÉ QUE HACER "CARRO-STOP".
PARARÉ AUNQUE SEA A ESE LABRIEGO QUE VIENE CON SU TRACTOR. MIS PIES NO AGUANTAN MÁS...
SUBA; YO PASO POR LA MASÍA DEL TÍO TALEGO...
¡GLUB! NO... GRACIAS... SI NO LE IMPORTA, IRÉ ANDANDO...
¿CÓMO QUE...? SÚBA, O LE DOY UN AZADAZO, ¡NO FALTARÍA MÁS! ¡FALTARÍA ESO!
ESOS SEÑORITOS DE LA CAPITAL, ENCIMA QUE LES HACES UN FAVOR...
SEIS HORAS DESPUÉS...
¡MIRE, DON PERCEBE!
¡SE LO ADVERTÍ! AHORA, GUÁRDESE USTED EL JAMÓN...
¡PERO SI ES PARA USTED!
¡NO QUIERO SABER NADA DE ÉL! ¡SE LO REGALO! ¿LE HA ENTREGADO LA FACTURA?
CLARO.
EN ESE CASO, LAMENTO DECIRLE QUE USTED ME TENDRÁ QUE DAR LAS OCHO MIL PESETAS DE LA MISMA...
AQUÍ ESTÁN. EL JAMÓN SE LO REGALABA COMO AGRADECIMIENTO POR HABERLE DADO TIEMPO PARA PAGAR, PERO COMO NO LO QUIERE...
¡SOY UN ASNO ABISINIO! ¡QUÉ JAMONAZO ME HE PERDIDO POR PRECIPITARME!
¡HASTA MAÑANA!
TOP
TOP
TOP

 (Viene de la página 21)

¡YA LO COMPRENDO! ¡ESTAMOS EN "HALCÓN I"! ¡Y EL COHETE HA SIDO DISPARADO!

SI... SI NO ME EQUIVOCO... ¡VAMOS EN LA SEGUNDA FASE! ¡UNA DE LAS DOS FASES DE QUE DEBE DESEMBARAZARSE MARTIN!

ABAJO, EN EL "BUNKER", EL INGENIERO JEFE DEL DESPEGUE DA UNA ORDEN...

¡Y EL COHETE SE DESPRENDE DE LA PRIMERA FASE!

EN LA "FASE SEGUNDA"...

¡ESE RUGIDO DE COHETES...! ¡HEMOS SIDO "NOSOTROS"! ¡SON LOS COHETES DE LA "FASE SEGUNDA"! ¡TENIENTE GEBARDT! ¡TENIENTE GEBARDT!

IGNORANTE DE LO QUE SUCEDE UNOS METROS BAJO ÉL, EL CORONEL MARTIN SE CIÑE A LAS INSTRUCCIONES RECIBIDAS PREVIAMENTE... ¡JUNTO A ÉL, ESTÁ LA BANDEJA DE ALIMENTOS, UNO DE CUYOS TUBOS FUE INYECTADO CON NARCÓTICO POR EL TENIENTE GERARDT!

¡TENIENTE GEBARDT, DESPIERTE!

SILVIA Y KEITA ESTÁN ENTUSIASMADOS...

¡CUÁNTO DARÍA POR ESTAR ALLÁ ARRIBA, KEITA!

NO SEAS IMPACIENTE, SILVIA... ¡ESTARÁS CON ÉL, EXACTAMENTE DENTRO DE VEINTICUATRO HORAS!

¡NI SIQUIERA PUEDEN SOSPECHAR LO QUE ESTÁ PASANDO!
¿QUÉ...QUÉ DICES...?¿QUE YO TE TRAJE AQUÍ...?¿QUE TE ATÉ... Y ME ATÉ YO MISMO...?¡PERO ESTO ES UNA LOCURA!
¿COMO PUDE HACER YO TAL COSA?
¡EL TENIENTE HA RECOBRADO LA RAZÓN!
¡Y ESTAMOS EN LA "SEGUNDA FASE"! ¡NO HAY QUE PERDER NI UN SEGUNDO! ¡NOS PUEDEN LARGAR DE UN MOMENTO A OTRO...!
NO ES QUE A MÍ ME IMPORTE...¡LO MEREZCO, POR HABER PUESTO EN PELIGRO EL TRABAJO DE TANTOS AÑOS! PERO, ¡DEBO SACARTE DE AQUÍ!
¡NO DIGA ESTO, TENIENTE...! ¡USTED ESTABA ENFERMO...!
¡VÍCTOR Y EL TENIENTE COMIENZAN A GATEAR HACIA LA PARTE SUPERIOR DE LA "SEGUNDA FASE"...!
MIENTRAS TANTO...
¡ATENCIÓN! ¡PREPARADOS PARA LARGAR LA "SEGUNDA FASE"!
¡PERO VÍCTOR Y EL TENIENTE AÚN NO ESTÁN A SALVO!
¡VÍCTOR! ESTA COMPUERTA LLEVA A LA CÁMARA DE COHETES DE LA CÁPSULA...¡VAMOS A TRATAR DE ABRIRLA!
¿LO LOGRARÁN?

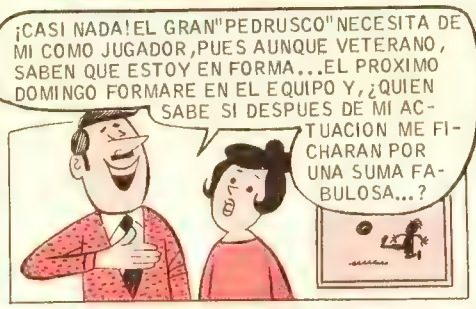
(CONTINUARÁ)

TERESITO
Sanchis
TOME NOTA, QUE VOY A DICTARLE...
PERO, JEFE...
RECUERDE QUE TENGO QUE IR A PAGAR EL RECIBO DE LA LUZ.
¡ES VERDAD!
Y LO MALO ES QUE YO TAMBIEN TENGO QUE SALIR DENTRO DE UN MOMENTO...
YA SE. DICTARE LA CORRESPONDENCIA Y LUEGO, CUANDO USTED VUELVA...
...LO PONE EN MARCHA Y LA PASA A MAQUINA.
¡O.K., JEFE!
¡QUE BUENA IDEA TUVE!
BIEN, EMPECEMOS... "SEÑOR POLITO, DOS PUNTOS. MUY SEÑOR MIO..."
YA ESTA. ESPERO QUE TERESITO NO COMETA NINGUN DISPARATE...
VAYA, EL JEFE SE HA IDO Y HA DEJADO SU MAGNETOFONO A PUNTO.
¡JE, JE! PARECE MENTIRA QUE AQUI ESTE TODA LA CORRESPONDENCIA.
BIEN, PONGAMOS EN MARCHA EL CHISME Y VEAMOS LO QUE HA DICTADO...
¡SOPLA! ¿QUE GALIMATIAS GUIU ES ESTE?
YOY ODIDEP ODIR RON
¡EN FIN! ¡A PASARLO A MAQUINA! LO "MANDAO" ES LO "MANDAO".
¿ESTA LISTA LA CORRESPONDENCIA PARA LA FIRMA?
¡AHORA TERMINO, JEFE!
¿EH? PERO... ¿QUE ES ESTO?
OIM ROÑES YUM: NES LE OGNET ED OTNEIMIT EL RACINUMOC OCOPMAT EUQ ANAMES ATSE ELRAG AD ERDOP ARUTCAF AL
¡MERLUZO! ¡PUSO LA CINTA MAGNETOFONICA AL REVES!
YA... YA DECIA YO... YO...
¡HUY QUE PEQUEÑITO! AHORA SI QUE LE SUELTO EL GATO...
01069

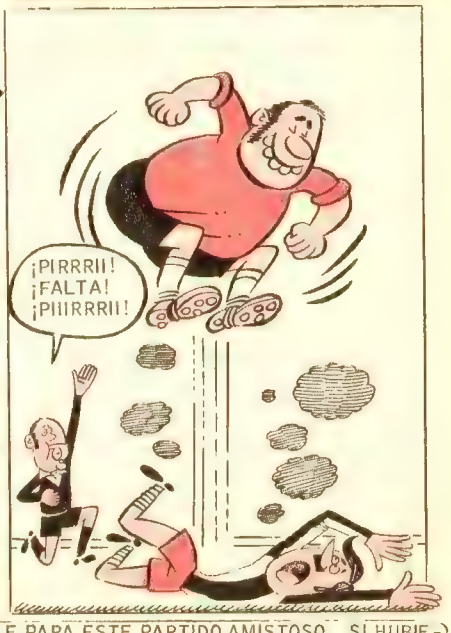
Pepe el "hincha"

por PEÑARROYA

¡USTED, DON PEPE, SUPLIRA A NUESTRO DELANTERO CENTRO EN ESE PARTIDO AMISTOSO QUE HEMOS DE JUGAR EL DOMINGO!
¿YO, SEÑOR PRESIDENTE...? NO SE SI DEBO...


¡CASI NADA! EL GRAN "PEDRUSCO" NECESITA DE MI COMO JUGADOR, PUES AUNQUE VETERANO, SABEN QUE ESTOY EN FORMA... EL PROXIMO DOMINGO FORMARE EN EL EQUIPO Y, ¿QUIEN SABE SI DESPUES DE MI ACTUACION ME FICHARAN POR UNA SUMA FABULOSA...?

SI LLEGO A SABER QUE ESTE ES EL QUE VA A MARCARME, ME HAGO UN SEGURO DE ACCIDENTES.
QUIERO UN JUEGO LIMPIO...
NO SE PREOCUPE.
PARA ESO HEMOS TRAIDO UN PAQUETE DE "BIO-GAITAS"! ¡JUA, JUA!



HICIMOS BIEN EN FICHARLE PARA ESTE PARTIDO AMISTOSO. SI HUBIESEMOS ALINEADO A PELELE, NUESTRO FENOMENO, TODOS LOS TROMPAZOS HUBIERAN SIDO PARA EL. Y, ¡FIJESE EN QUE ESTADO LO HABRIAN PUESTO!
VESTUARIOS
NO SOMOS NADA... ¡AY!

las hermanas GILDA — Aventura en inglés

¡PUES TENGO QUE AVERIGUARLO!
IRE A CASA RAPIDAMENTE.
LA SITUACION ES URGENTE.
BUENO, ESO ME PARECE A MI.
¡CARAMBA! UNA SEÑAL DE "CEDA EL PASO"...
BUENO, CEDEREMOS EL PASO.
DEBE DE SER ALGUN CAMION...
PERO, BUENO, ¿PASA DE UNA VEZ O QUE?
¡TENGO PRISA!
¡VAYA! PARECE QUE OIGO A ALGUIEN QUE SE ACERCA.
¡OH! ¡NO!
¡ES EL COLMO!
¡UN CARACOL!
¡BEFA Y MOFA!
¡MOFA Y BEFA!
HE PERDIDO UN TIEMPO PRECIOSO.
¡QUE COSAS! ¡QUE COSAS!
¡CON LO LEJOS QUE ESTOY DE CASA!
SI LO SE, TOMO UN TAXI.
SOLO ME FALTABA ESTO. ¡ENCIMA!
¿HABRASE VISTO? ¡QUE IRONIA!
MANTENTE EN FORMA
CONTAMOS CONTIGO
¡OH! ¡COMO ODIO ESTOS ANUNCIOS CAMPESTRES!
ESTO ES EL SUPLICIO DE TANTALO.
DESCANSE CON SILLONES RELAX
¡ALTO...! REPOSE EN TUMBONAS RELAX
DETENGASE Y TUMBESE EN LA COMODA RELAJESE CON LOS COLCHONES KITO
¡ESTOY LO QUE SE DICE ROTA, ROTA!
¡ROTA, ROTITA, ROTA!
POR UNA MAYOR FLUIDEZ DEL TRAFICO CIRCULE RAPIDO. NO SE DETENGA
¡Y POR SI FUERA POCO ESTO!
ASCENSOR
NO FUNCIONA
¡HALA, A CHUPARSE 3.516 ESCALONES!
¡ARF, ARF...! ¿POR QUE NO VIVIREMOS EN UN SOTANO?

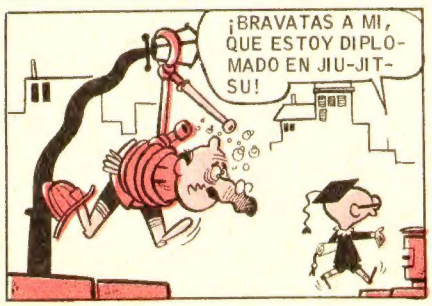
¡HOLA! ¿DONDE ESTA EL DICCIONARIO INGLES-ESPAÑOL?
ESTARA EN EL "DICCIONARIERO", ¡DIGO YO!
¡CARAMBA! ¿PARA QUE QUERRA EL DICCIONARIO INGLES-ESPAÑOL?
LA CURIOSIDAD ME CORROE. SE LO PREGUNTARE.
¿PODRIAS DECIRME QUE ES LO QUE BUSCAS EN ESE...?
¡VAYA, ERA ESO...!
TENGO QUE REGRESAR AL CAMPO A TODA PRISA.
PERO, OYE...
¡NADA! ¡NI CONTESTA...!
BUENO, SUPONGO QUE SERA UNA DE TANTAS MANIAS SUYAS.
¡YA ME PARECIA A MI QUE SERIA ALGO ASI!
¡POR LA VOZ QUE PONIA EL TIO...!
¡VAYA OTRA VEZ!
¡DATE PRISA!
¡PASA DE UNA VEZ!
AHORA QUE RECUERDO... YO DEBERIA DE CORTAR UNA ...
CRAC
ESTA TRANCA DE PINO GALLEGO ME AYUDARA...
¡AHORA VERA!
¡NO, NO! ¡PIEDAD!
ESPERO LLEGAR A TIEMPO.
¡UF! ¡QUE SUSTO ME HA PEGADO!
CREO QUE ERA POR AQUI...
¡SI, YA LE VEO!
¡TENGA, BUEN HOMBRE! ¡AGARRESE A ESTA TRANCA Y YA VERA COMO YO LE SACO DEL RIO...!
DON'T YOU SPEAK SPANISH?
¡PUES AGARRESE A ESTA TRANCA, HOMBRE!
HELP!
HELP!

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

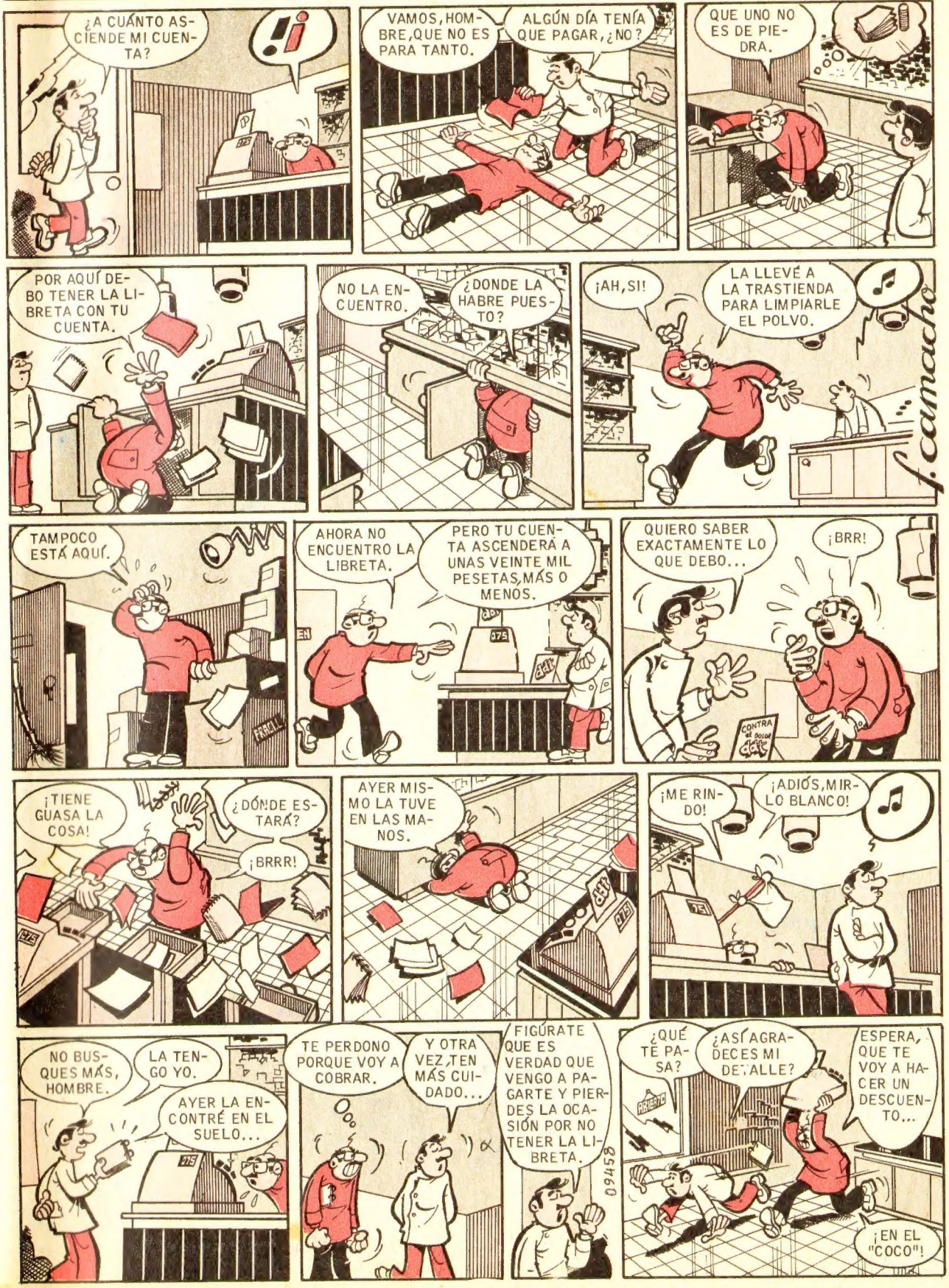
por F. Ibáñez

¡SEÑORITO, UNA CARTA DE OXFORD Y UN AVISO DE QUE SE HA "PEGAO" FUEGO EN CASA DE LOS CONDES DE PINTOTONTO!
¿UN INCENDIO?
¡CARTA DE OXFORD! ¡SERA DE MI SOBRINO!



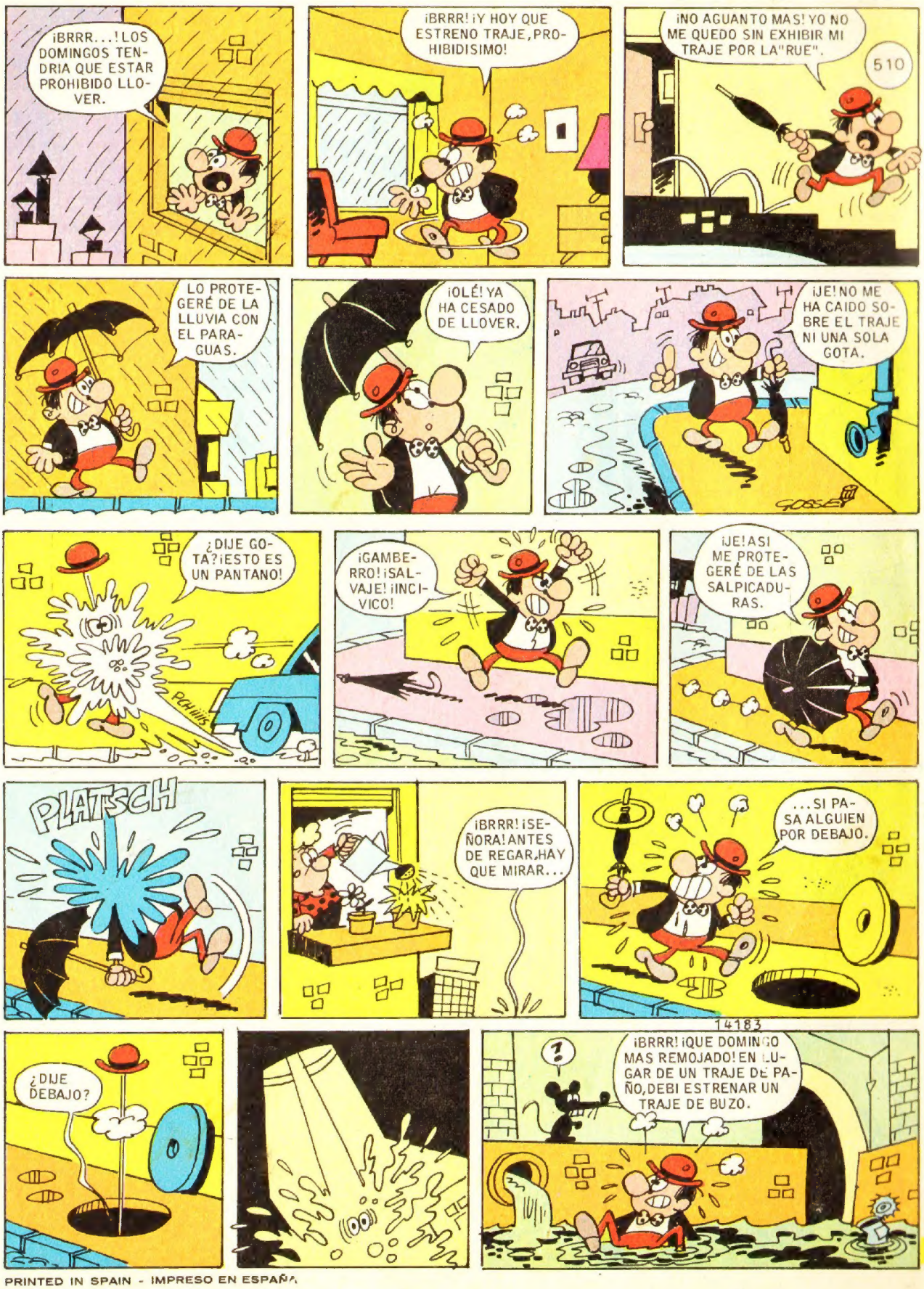
¡HAY PARA RATO! ¡LARGAOS!
PERO... ¿POR QUE LE PEGAS? ¡SI ACABA DE LLEGAR Y AUN NO HA HECHO NADA!
¡TENGA USTED TIOS PARA ESTO!
¡TIO! ACABA PRONTO, QUE QUIERO EMPEZAR YO...
¡ESTE TIO ES CADA DIA MAS BRUTO!
¡POBRECILLO!

DON SALICILATO LA CUENTA


¿A CUÁNTO ASCIENDE MI CUENTA?
¡¡!!
VAMOS, HOMBRE, QUE NO ES PARA TANTO.
ALGÚN DÍA TENÍA QUE PAGAR, ¿NO?
QUE UNO NO ES DE PIEDRA.
POR AQUÍ DEBO TENER LA LIBRETA CON TU CUENTA.
NO LA ENCUENTRO.
¿DONDE LA HABRE PUESTO?
¡AH, SI!
LA LLEVÉ A LA TRASTIENDA PARA LIMPIARLE EL POLVO.
f. camacho
TAMPOCO ESTÁ AQUÍ.
AHORA NO ENCUENTRO LA LIBRETA.
PERO TU CUENTA ASCENDERÁ A UNAS VEINTE MIL PESETAS, MÁS O MENOS.
QUIERO SABER EXACTAMENTE LO QUE DEBO...
¡BRR!
¡TIENE GUASA LA COSA!
¿DÓNDE ESTARÁ?
¡BRRR!
AYER MISMO LA TUVE EN LAS MANOS.
¡ME RINDO!
¡ADIÓS, MIRLO BLANCO!
NO BUSQUES MÁS, HOMBRE.
LA TENGO YO.
AYER LA ENCONTRÉ EN EL SUELO...
TE PERDONO PORQUE VOY A COBRAR.
Y OTRA VEZ, TEN MÁS CUIDADO...
FIGÚRATE QUE ES VERDAD QUE VENGO A PAGARTE Y PIERDES LA OCASIÓN POR NO TENER LA LIBRETA.
¿QUÉ TE PASA?
¿ASÍ AGRADECES MI DETALLE?
ESPERA, QUE TE VOY A HACER UN DESCUENTO...
¡EN EL "COCO"!

domingón

TRAJE NUEVO


¡BRRR...! LOS DOMINGOS TENDRIA QUE ESTAR PROHIBIDO LLOVER.
¡BRRR! ¡Y HOY QUE ESTRENO TRAJE, PROHIBIDISIMO!
¡NO AGUANTO MAS! YO NO ME QUEDO SIN EXHIBIR MI TRAJE POR LA "RUE".
510
LO PROTEGERÉ DE LA LLUVIA CON EL PARAGUAS.
¡OLÉ! YA HA CESADO DE LLOVER.
¡JE! NO ME HA CAIDO SOBRE EL TRAJE NI UNA SOLA GOTA.
GOSSY
¿DIJE GOTA? ¡ESTO ES UN PANTANO!
PCH iiiis
¡GAMBERRO! ¡SALVAJE! ¡INCIVICO!
¡JE! ASI ME PROTEGERÉ DE LAS SALPICADURAS.
PLATSCH
¡BRRR! ¡SEÑORA! ANTES DE REGAR, HAY QUE MIRAR...
...SI PASA ALGUIEN POR DEBAJO.
14183
¿DIJE DEBAJO?
¡BRRR! ¡QUE DOMINGO MAS REMOJADO! EN LUGAR DE UN TRAJE DE PAÑO, DEBI ESTRENAR UN TRAJE DE BUZO.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA